

## Założenia wychowawczo- dydaktyczne na miesiąc STYCZEŃ

### TEMATYKA KOMPLEKSOWA PRZWIDZIANA DO REALIZACJI W STYCZNIU ;

1. TYDZIEŃ 1: Skok w Nowy Rok
2. TYDZIEŃ 2: Wszędzie białe.
3. TYDZIEŃ 3: Babcia i dziadek.
4. TYDZIEŃ 4: Zimowe zabawy.



#### Ogólne cele wychowawczo-dydaktyczne:

- Wdrażanie do właściwego ubierania się podczas zimy.
- Rozwijanie samodzielności w zapinaniu guzików i zasuwanie suwaków;
- Zachęcanie do zabaw na świeżym powietrzu jako warunku zdrowia i odporności.
- Uświadamianie następstwa dni tygodnia, miesięcy, pór roku.
- Zapamiętanie cech typowych dla zimy.
- Kształtowanie nawyku pomagania zwierzętom w przetrwaniu zimy – dokarmianie ptaków, pomoc zwierzętom w schronisku.
- Wdrażanie do bezpiecznej zabawy z wykorzystaniem sprzętu sportowego (sanki) w ogrodzie przedszkolnym.
- Rozwijanie umiejętności przeliczania podczas zabaw z kostką.
- Rozwijanie analizy i syntezy słuchowej – przeliczanie sylab w wyrazach.
- Rozwijanie percepcji słuchowej na materiale symbolicznym – przeliczanie dźwięków.
- Kształtowanie umiejętności odczytywania instrukcji obrazkowej – kolejność czynności.
- Kształcenie umiejętności uważnego słuchania utworów literackich.
- Kształtowanie umiejętności całościowego czytania wyrazów: **mors, foka, kra, woda, narty, sanki, zegary.**
- Budzenie zainteresowania życiem ludzi w innych strefach klimatycznych.
- Nauka piosenek i piosów.
- Wdrażanie do udziału w zabawach muzyczno-rytmicznych przy piosenkach znanych dzieciom.
- Wdrażanie do pamiętania o najbliższych przy różnych okazjach, np. Dzień Babci i Dziadka.
- Wdrażanie do okazywania szacunku innym ludziom, szczególnie osobom starszym.



#### WIERSZE I PIOSENKI:

„Gimnastyka buzi i języka” – usprawnianie narządów mowy z wykorzystaniem wiersza  
**Koncert Grażyny Wasilewicz.**

##### **Koncert**

Grażyna Wasilewicz

Wybiła dwudziesta godzina.

Wieczorny koncert się zaczyna.

Gitarzysta uderza w struny,

*Kilkakrotnie wypowiadamy: „bimmm, bammm,  
bimmm, bammm”, przedłużając głoskę m.*

*Dotykamy czubkiem języka różnych miejsc  
na podniebieniu.*

pianista przebiera palcami,

włączył się z bębniem perkusista  
i skrzypek ze swymi skrzypcami.

Instrumenty gromko grają,  
a wokalistki śpiewają:

„la, la, la,  
lo, lo, lo,  
li, lo, li, lo,  
o, o, o,  
lu, lu, lu,  
tli, tlo, tla”.

Niech ten koncert trwa i trwa.

*Dotykamy czubkiem języka kolejno zębów  
górných i dolnych.*

*Kłaskamy językiem.*

*Przeciskamy przez zbliżone zęby język  
do przodu i do tyłu, drapiemy go zębami.*

*Powtarzamy „la, la, la”.*

*Powtarzamy „lo, lo, lo”.*

*Powtarzamy „li, lo, li, lo”.*

*Powtarzamy „o, o, o”.*

*Powtarzamy „lu, lu, lu”.*

*Powtarzamy „tli, tlo, tla”.*

### **Laurencja – zabawa muzyczno-ruchowa.**

sł. i muz. Popularne

Laurencjo moja, Laurencjo ma,  
ach kiedyż znowu spotkamy się?  
– W poniedziałek!

Ach, żeby to już poniedziałek był  
i ja przy swojej Laurencji żył!  
Laurencjo ma!

Laurencjo moja, Laurencjo ma,  
ach kiedyż znowu spotkamy się?  
– We wtorek!

Ach, żeby to już wtorek był  
i ja przy swojej Laurencji żył!  
Laurencjo ma!

itd.

### **Co robią zimą dni tygodnia?- wierszyk**

Teresa Fiutowska

Gdy tylko słońko na niebie lśni,  
bawią się zimą tygodnia dni.  
Poniedziałek – zjeżdża na sankach.  
Wtorek – lepi bałwanka.  
Środa narty przypina.  
Czwartek kije jej trzyma.  
Piątek jedzie na ślizgawce  
ciągnięty przez dwa latawce.  
Sobota rzuca śnieżkami  
i woła niedzielę:  
Hej, baw się z nami!  
A niedziela choć zdrowa,  
pod pierzynę się chowa.

### Pory roku – piosenka

sł. i muz. Joanna Bernat

1. Każdy rok się zimą zaczyna,  
sypie śnieg i mróz mocno trzyma.  
A ja jeżdżę sobie na sankach  
i z tatusiem lepię bałwanka.

Ref.: Miesiące mijają, pory roku się zmieniają  
i tak wg kalendarza wszystko się powtarza

2. A po zimie przychodzi wiosna,  
taka roześmiana, radosna.  
Chodzę wtedy z mamą po łąkach  
i w ogródku sieję nasionka.

Ref.: Miesiące mijają, pory roku...

3. Potem znów się lato zaczyna,  
więc się cieszy cała rodzina.  
Do walizek się pakujemy,  
na wakacje razem jedziemy.

Ref.: Miesiące mijają, pory roku...

4. A po lecie przychodzi jesień,  
złoci liście w sadzie i w lesie.  
Do spiżarni zapasy chowa,  
by do zimy świat przygotować.

Ref.: Miesiące mijają, pory roku...



### Cztery pory roku

rymowanka popularna

Wiosna, lato, jesień, zima  
i od nowa się zaczyna.

Wiosna – *Przyszła wiosna, przyszła wiosna, pora bardzo to radosna.*

Lato – *Co wy na to, co wy na to, jestem lato, ciepłe lato.*

Jesień – *Idzie jesień, idzie jesień, koszyk grzybów dzieciom niesie.*

Zima – *A tu zima, a tu zima, niech się każdy ciepło trzyma.*

### Bałwan – wierszyk do zabawy w kole

Małgorzata Barańska

Stoi sobie bałwan w polu,  
ulepili go ze śniegu.

„Hej, bałwanku, o czym marzysz?”

„Chciałbym mieć kolegów.

Raz, dwa, trzy. Wejdz do koła ty!”

### Poziomkowe lody – piosenka

śl. i muz. Krystyna Bożek-Gowik

1. Lo- lo- lo- lo- lo- lo- lody  
Po- po- po- po- poziomkowe.  
Lu- lu- lu- lu- lubię lizać,  
Choć gardełko nie jest zdrowe.

Ref.: Mama mówi: nie! Tata mówi: nie!

A ja lody poziomkowe lizać chcę!

Mama mówi: nie! Tata mówi: nie!

A ja lodów poziomkowych chcę!

2. Mama boi się o dzieci,  
Chce, by zawsze były zdrowe.  
Ale przecież czasem trzeba  
Zjadać lody poziomkowe.

Ref.: Mama mówi: nie! Tata...

3. Lody trzeba jeść powoli,  
Aby gardło nie bolało.  
Mama trochę zjeść pozwoli,  
Lecz mi więcej by się chciało.



### Dziadek – wierszyk

Magdalena Pawińska

Dziadek, to jest superfacet,  
który zawsze wszystko wie.  
Dziadku, powiedz nam jak bywa  
w najpiękniejszym twoim śnie.  
We śnie zawsze o was myślę,  
we śnie zawsze o was marzę,  
lubię, kiedy mi się przyśni wnuczek  
z radością na twarzy.

### Babcia od bajek, dziadek od zagadek – piosenka

1. Moja Babcia i mój Dziadek  
To wspaniali są dziadkowie  
Dziadek mnóstwo zna zagadek  
Babcia bajkę nam opowie

REF. Bo na świecie nie znajdziecie  
Takich bajek i zagadek  
Jakie wnukom opowiada  
Moja Babcia i mój dziadek

2. Poprosimy naszą Babcie  
Babcie z tajemniczą miną



Opowiadaj swoją bajkę  
A za każdym razem inną

3. Posadźmy teraz Dziadka  
Na fotelu wiklinowym  
Dziadku, powiedz nam zagadkę  
Całkiem nową, prosto z głowy

### **Bałowankowa rodzina – piosenka**

śł. M. Głogowski, muz. K. Kwiatkowska

1. Stoisz smutny, mój Bałowanku,  
ze spuszczoną głową.  
Może chciałbyś mieć przy sobie  
panią Bałowankową.

Ref.: Oj, tak, tak!  
Oj, tak, tak!  
Dobrej żony wciąż mi brak!  
Oj, tak, tak!  
Oj, tak, tak!  
Bałowankowej brak!

2. Ma korale z jarzębiny  
Bałowankowa żona,  
ale łatwo poznać z miny,  
że dziś jest zmartwiona.

Ref.: Oj, tak, tak!  
Oj, tak, tak!  
Mego synka jeszcze brak!  
Oj, tak, tak!  
Oj, tak, tak!  
Synka jeszcze brak.

3. Stoi Bałowan z Bałowankową,  
w środku zaś Bałowanek.  
Jeszcze chwila i rozpoczną  
bałowankowy taniec.

Ref.: Oj, tak, tak!  
Oj, tak, tak!  
Przydałby się jeszcze brat!  
Oj, tak, tak!  
Oj, tak, tak!  
Przydałby się brat!

4. Już wesoło dwa bałowanki  
tańczą z rodzicami.  
I my także się pobawmy  
razem z bałowankami.

Ref.: Oj, tak, tak!  
Oj, tak, tak!



Zatańcz z nami raz i dwa!  
Oj, tak, tak!  
Oj, tak, tak!  
Zatańcz raz i dwa!

### Zimowa poleczka – piosenka

1. Zimową poleczkę na śniegu lub lodzie  
Kochają bałwanki i tańczą ją co dzień  
Zimową poleczkę na soplach gra wiatr  
Bałwanki się cieszą – o tak, właśnie tak

Ref.: Ha, ha, ha, ha  
Hi, hi, hi, hi  
Śniegowe bałwanki  
To my, właśnie my

2. Gdy w rękach miotełki, na głowach garnuszki  
Z węgielków lśnią oczka i same mkną nóżki  
Zimową poleczkę na soplach gra wiatr  
Bałwanki się cieszą – o tak, właśnie tak!

Ref: Ha, ha, ha, ha...

3. Stanęły na chwilkę, by otrzeć pot z czoła,  
Lecz skoczna muzyka do tańca nas woła,  
Zimową poleczkę na soplach gra wiatr  
Bałwanki się cieszą - o tak , właśnie tak

