

Założenia wychowawczo- dydaktyczne na miesiąc LISTOPAD

TEMATYKA KOMPLEKSOWA PRZWIĘDZIANA
DO REALIZACJI W LISTOPADZIE;



1. TYDZIEŃ 1: NASZA MAŁA OJCZYZNA
2. TYDZIEŃ 2: MÓJ DOM-POLSKA
3. TYDZIEŃ 3: MOJE HOBBY
4. TYDZIEŃ 4: ULUBIONE ZAJĘCIA
5. TYDZIEŃ 5: NADCHODZI ZIMA

Cele ogólne:

- wprowadzenie pojęć: *miłość do ojczyzny, pomysłowość*;
- poznawanie, rozumienie i przestrzeganie zasad i norm społecznych obowiązujących w grupie – stosowanie zwrotów grzecznościowych, rozwiązywanie konfliktów, właściwe zachowanie się w trudnych sytuacjach, kulturalne mówienie o swoich potrzebach, spokojne oczekiwanie na swoją kolej, podejmowanie trudnych decyzji służących dobru, przeciwstawianie się złu;
- nawiązywanie właściwych relacji rówieśniczych w zabawie i sytuacjach codziennych- przewycięzanie nieśmiałości, rozwijanie asertywności;
- poznanie wspierającej roli słów i rozmowy;
- kształtowanie orientacji w schemacie ciała w odniesieniu do siebie i innych osób;
- posługiwanie się pojęciami określającymi kierunki i relacje w przestrzeni, kierunki wyznaczane od osi ciała – prawa, lewa, w prawo w lewo, nad, pod przed, za, między, obok, w;
- kształtowanie umiejętności liczenia, poznanie liczb 1, 2, 3; operowanie liczebnikami porządkowymi;
- kształtowanie umiejętności ustawiania według wielkości, wysokości;
- kształtowanie umiejętności poruszania się w przestrzeni podczas zabawa ruchowych, tańca itp.;
- rozwijanie słownika dziecka w zabawach słowotwórczych;
- rozwijanie umiejętności budowania zdań poprawnych gramatycznie;
- rozwijanie percepcji wzrokowej poprzez porównywanie, różnicowanie i zapamiętywanie liter i wyrazów (czytanie globalne);
- rozwijanie percepcji słuchowej poprzez zabawy z wykorzystaniem zagadek słuchowych (rozpoznawanie i różnicowanie dźwięków, wysłuchiwanie słowa w słowie), odpowiadanie na pytania dotyczące wysłuchanych tekstów literackich, dokonywanie analizy i syntezy zdania i wyrazu (analiza i synteza głoskowa i sylabowa), różnicowanie głosek *o, a, m, l, i, t, d, e, u*, wyróżnianie wskazanej głoski w zależności od miejsca w wyrazie;
- zachęcanie do słuchania i stosowania słów, zwrotów, piosenek w j. angielskim;

- rozwijanie pamięci słuchowej poprzez naukę piosenek tekstów powitańek i krótkich rymowanek;
- rozwijanie koordynacji ruchowo- słuchowo- wzrokowej podczas zabaw metodą Dobrego Startu;
- kształcenie sprawności manualnej i kreatywności oraz inwencji twórczej dzieci podczas zabaw plastycznych, konstrukcyjno- plastycznych z wykorzystaniem różnorodnych materiałów;
- kształtowanie myślenia logicznego w zabawach wymagających kodowania i dekodowania informacji.

WIERSZE

„Dom”

Emilia Waśniowska

Jest jedno takie miejsce na ziemi,
gdzie nie jesteśmy sami,
w którym możemy wesoło pogadać
z najzwyklejszymi sprzętami.

Szafę klepiemy serdecznie w plecy,
Do lampy puścimy oko
I pozdrowienie poduszkom pošlemy,
Tym ciepłym, pierzastym obłokom.

W kuchni z widelcem o bólu zębów
możemy sobie pogwarzyć,
a na dywanie lecieć do nieba,
o czym tak często marzy.

Kubek leciutko uszczypniemy w uszko,
tak, by się na nas nie gniewał,
w patelni przejrzymy się niby w lustrze,
a garnek będzie nam śpiewał.



„W parku”

Danuta Wawiłow

Leże sobie w parku na trawie.
Leżę sobie w mieście Warszawie.
Ważka mi usiadła na dłoni.
Dzwonią gdzieś nad Wisłą tramwaje.
Leci w górze biały szybowiec,
Widzi różne miasta i kraje.
W trawie są biedronki i mlecze.
Leżę sobie w Polsce na świecie.

Leże pod drzewami wielkimi,
Leże pod chmurami wielkimi,
Mały jak maleńkie ziarenko,
Na planecie mojej, na Ziemi.
Na planecie mojej, na Ziemi,
Płynę pośród gwiazdnej przestrzeni.

„Katechizm polskiego dziecka”

Władysław Bełza

Kto Ty jesteś?

- Polak mały.

Jaki znak Twój?

- Orzeł biały.

Gdzie ty mieszkasz?

- Między swemi.

W jakim kraju?

- W polskiej ziemi.

Czym ta ziemia?

- mą ojczyzną.

Czym zdobyta?

- Krwią i blizną.

Czy ją kochasz?

- Kocham szczerze.

A w co wierzysz?

- W Polskę wierzę.

Coś Ty dla niej?

- Wdzięczne dziecię.

Coś jej winien?

- Oddać życie.



„Kiedy w sali gasną światła”

Bożena Pierga

Gdy kurtyna się

podniesie,

nawet szepty schowaj

w kieszeń.

Po spektaklu bez

oporów oceń,

proszę, grę aktorów.

Na ekranie znane

twarze?

Daruj sobie

komentarze.



Z rezolutnym kumplem
Józiem kilka zdań zamienisz później.
Bowiem w kinie i w teatrze
strzygę uchem* oraz patrzę!
Za to język, choć mnie kusi,
za zębami muszę zdusić.

Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą (fragment)

Agnieszka Frączek

Wybryk
Od początku, od zarania,
człek miał pociąg do zbierania.
Taki pociąg zwą konikiem
i to jakimś jest wybrykiem,
no bo przecież koń to może
kryć się w aucie lub w motorze,
ale (nawet pod Hongkongiem!)
nie da rady być pociągiem.

PIOSENKI

„Koziorajka”

sł. i muz tradycyjne

Piekło dziewczę, piekło placki,
Posypało piernikiem.
Podawało Jasiulkowi
Do stajenki okienkiem.
La, La, La...

„Polska- mój dom”

Sł. Urszula Kamińska, muz. Agnieszka Widlarz

Właśnie tutaj jest Twoja ulica,
Mam, dom, przedszkole oraz pies.
Miasto, wioska, kolega, dzielnica,
A to wszystko to Polska jest!

Ref.: Bo tu Twoja mieszka rodzina
Od Bałtyku po szczyty Teatr.
Tu jest Polska, ojczysta kraina.
Biały orzeł jej strzeże od lat!



Morze, góry, jeziora i lasy,
Pola zbóż kołysze lekki wiatr.
Zwiedzaj Polskę, wyruszaj w trasy.
I jej legend poznawaj świat.

Polska, Polska!- kibicuj z innymi,
wtedy, gdy drużyna Twoja gra.
Potem w stroju biało- czerwonym
wspólnie z nimi odśpiewaj hymn!



„Moje pomysły w deszczu”

śl. Urszula Piotrowska, muz. Dariusz Kabaciński

Deszcz za oknem kap, kap, kap,
a ja myślę sobie tak:
– Nie znam nudy, nie, nie, nie,
bo ciekawi wszystko mnie.

Ref.: I już skarby, hop, hop z półek,
i z szuflady na podłogę.
Hej, hej, hej! To moje zbiory –
poustawiać znów je mogę.
Szkłane kulki i maskotki,
i figurki różnych stworzeń,
i książeczki o zwierzętach.
Chcesz mieć zbiory? Każdy może!

Krople w szyby bam, bam,
bam,
więc pomysły nowe mam
na zabawę, tralala,
a wy róbcie to, co ja.

Ref.: Przebieranki, gry planszowe,
teatryki oraz bale
i konkursy dla rodziny,
żeby czuła się wspaniale.
Potem mamie lub też tacie
wskoczyć grzecznie na kolana
i jesienne czytać bajki
albo słuchać deszczu grania.



Zima

sl. i muz. Maria Zofia Tomaszewska

Piękny rysunek dziś zrobiłam.
Na mojej kartce jest korona.
Musi być bardzo niewygodna,
gdy jest na głowę założona.
Ref.: Zima koronę na głowie ma,
w lodowym zamku mieszka tam.
Koronę narysuję ja,
w prezencie mojej mamie dam.

