

Założenia wychowawczo- dydaktyczne na miesiąc MARZEC



TEMATYKA KOMPLEKSOWA PRZEWIDZIANA DO REALIZACJI W MARCU:

TYDZIEŃ 1: PRZEBUDZENIE PO ZIMIE

TYDZIEŃ 2: W WIOSENNYM OGRODZIE

TYDZIEŃ 3: OD KURNIKA DO ŚWIĄTECZNEGO KOSZYKA

TYDZIEŃ 4: W ŚWIECIE KSIAŻEK

Cele ogólne:

Tydzień I. Przebudzenie po zimie

- doskonalenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem, samodzielnego ubierania się i wybierania garderoby adekwatnie do pogody, wzbogacenie słownictwa o przysłowia: „w marcu jak w garncu” i „ubierać się na cebulę”, rozwijanie sprawności fizycznej
- poznanie kształtu litery g, G, rozwijanie świadomości fonologicznej i słuchu fonematycznego, wprowadzenie do pisania i czytania, utrwalanie poznanych liter, ćwiczenie pamięci, rozwijanie umiejętności współpracy, wzbogacanie słownictwa
- rozwijanie umiejętności czytania symboli, wzbogacanie wiadomości na temat przedmiotów służących do badania pogody, doskonalenie umiejętności przeliczania, ćwiczenie pamięci wzrokowej, wzbudzenie ciekawości świata

- wzbogacenie słownictwa o nazwy ptaków, ćwiczenie orientacji w przestrzeni i umiejętności reagowania na sygnał, rozwijanie wyobraźni ruchowej, kształtowanie umiejętności współpracy, rozwijanie umiejętności wykonywania pracy do końca
- wzbogacenie wiadomości na temat powstawania tęczy, pobudzanie i stymulowanie zmysłów, zachęcanie do starannego wykonywania prac plastyczno-technicznych, rozwijanie kreatywności i wyobraźni, wzbudzanie ciekawości świata, trening integracji sensorycznej

Tydzień II. W wiosennym ogrodzie

- utrwalenie wiedzy na temat rodzajów prac wykonywanych wiosną w ogrodzie oraz sprzętów do tego używanych, kształtowanie nawyków systematycznej pracy, doskonalenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem, rozwijanie sprawności fizycznej
- poznanie kształtu litery c, C, rozwijanie świadomości fonologicznej i słuchu fonematycznego, wprowadzenie do pisania i czytania, utrwalanie poznanych liter, wzbogacanie słownictwa, rozwijanie umiejętności gry fair play
- zapoznanie ze znakiem dodawania, doskonalenie umiejętności przeliczania i dodawania, wzbogacanie słownictwa o nazwy kwiatów, rozwijanie umiejętności współpracy w parze
- rozwijanie umiejętności wokalnych i tanecznych, kreatywności i wyobraźni, zapoznanie z angielskim słowem frog, rozwijanie umiejętności plastycznych
- kształtowanie postawy proekologicznej, nawyku systematycznego dbania o rośliny, utrwalenie wiadomości dotyczących wiosennych roślin, rozwijanie pamięci wzrokowej, trening integracji sensorycznej

Tydzień III. Od kurnika do świątecznego koszyka

- utrwalenie wiadomości na temat zwierząt gospodarskich i pracy rolnika, wyrabianie szacunku do pracy rolnika, doskonalenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem, rozwijanie sprawności fizycznej, rozwijanie percepcji słuchowej
- wzbogacanie słownictwa o nazwy samców i samic poszczególnych gatunków zwierząt, kształtowanie postawy proekologicznej, wyrabianie postawy życzliwości i troski o zwierzęta, rozwijanie świadomości fonologicznej i słuchu fonematycznego, rozwijanie sprawności manualnej
- rozwijanie orientacji w przestrzeni, dodawania w zakresie 10, prawidłowego używania liczebników porządkowych, wzbogacanie słownictwa o nazwy ptaków hodowlanych, zachęcanie do cierpliwego oczekiwania na swoją kolej
- zapoznanie z tradycjami wielkanocnymi, rozwijanie umiejętności wokalnych i tanecznych, sprawności manualnej, kształtowanie percepcji słuchowej, rozwijanie sprawności fizycznej
- poszerzenie wiadomości na temat tradycji wielkanocnych, rozwijanie umiejętności manualnych, współpracy, radzenia sobie z przegraną, trening integracji sensorycznej

Tydzień IV. W świecie książek

- wyrabianie nawyku dbania o książki, kształtowanie nawyku czytania i oglądania książek, doskonalenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem, rozwijanie sprawności fizycznej, umiejętności współpracy
- poznanie kształtu litery f, F, rozwijanie świadomości fonologicznej i słuchu fonematycznego, wprowadzenie do pisania i czytania, utrwalanie poznanych liter, kształtowanie właściwych zachowań podczas pobytu w bibliotece, rozwijanie umiejętności dzielenia się

- zapoznanie ze znakiem odejmowania, doskonalenie umiejętności przeliczania i odejmowania, rozwijanie umiejętności prawidłowego używania liczebników porządkowych, zapoznanie z procesem tworzenia książki, rozwijanie kreatywności, kształtowanie postawy szacunku do różnych zawodów
- rozwijanie umiejętności wokalnych i tanecznych, rozwijanie kreatywności i wyobraźni, wzmacnianie pewności siebie, rozwijanie umiejętności autoprezentacji, wzbogacanie słownictwa
- kształtowanie nawyku czytania książek, utrwalenie wiadomości dotyczących książek, rozwijanie umiejętności manualnych, rozwijanie umiejętności współpracy i radzenia sobie z przegraną, trening integracji sensorycznej

Repertuar w wierszach i piosenkach

Piosenki o literach poznanych w marcu

Piosenka o literce G, g sł. Marcin Przewoźniak, muz. Jerzy Ostrowski

Posłuchamy, zaśpiewamy,
dzisiaj literę G poznamy!
Gotowały dwa goryle
Gruszki z grochem i badyle.
I golonkę w galarecie.
Garnek zagulgotał: Wiecie,
Ugotujcie jeszcze raz,
Bo pod brzuchem gaz mi zgasł!

Piosenka o literce C, c sł. Marcin Przewoźniak, muz. Jerzy Ostrowski

Posłuchamy, zaśpiewamy,
dzisiaj literę C poznamy!
C jest całe cytrynowe.
I cudownie cukierkowe.
C wygiętą jest chudzinką.
C cebuli jest łupinką.
C coś daje dzieciom swym,
Potem śpiewa: rym-cym-cym!

Piosenka o literce F, f sł. Marcin Przewoźniak, muz. Jerzy Ostrowski

Posłuchamy, zaśpiewamy,
dzisiaj literę F poznamy!
E podstawkę gdzieś zgubiło
I tak się F narodziło.
Frac nosiło, frytki zjadło,
Na fotelu gdzieś przepadło.
Idzie fryzjer – hopsasa!
F fryzurę nową ma.

Piosenki:

„Wiosna i Pan ogrodnik”

sł. Urszula Piotrowska, muz. Magdalena Melnicka-Sypko

Do pana ogrodnika
śle Wiosna wiadomość,
że czeka dziś w ogrodzie,
bo pragnie mu pomóc.

Narzędzia ogrodnicze
wskakują na grządki,
przespały całą zimę,
czas zacząć porządki.

Ref: I na rozkaz ogrodnika
kopią szpadle i motyczki,
grabki grabią, wygrabiają
liście, trawy i kamyczki.

I sekator się uwija,
tu wyrówna, a tam przytnie,
więc kosiarka powarkuje:
jak pracować to ambitnie.

Po ścieżkach biega wiosna,
a za nią ogrodnik.
Co zasiać i posadzić,
chcą razem uzgodnić.

A słońko na nich z góry
spogląda przyjaźnie:
poświęcę dzisiaj długo,
to będzie wam różniej.

Ref.: I na rozkaz ogrodnika...

„Przyjaciółka książka”

(sł. Marlena Szląg, muz. Kalina Świętnicka-Dominici)

Kiedy ciemny zmrok zapada,
mama przy mym łóżku siada.
Pyta wtedy: „Co czytamy?
Którą bajkę wybieramy?”.

Wtem książeczka się otwiera,
w świat fantazji mnie zabiera,
gdzie są cuda niesłychane,
tylko w bajkach spotykane!

Ref.: Książko, ty jesteś przyjaciółką moją,
w problemie radą, w smutku ostoją.
Piękno i dobro z tobą poznaję
i w mig, kim zechcę, z tobą się staję.
Ty mnie rozśmieszasz, bawisz, rozumiesz,
pomysł na nudę zawsze podsuniesz.
Co dzień mnie uczysz, jak życie wypada,
jesteś, gdy słońce i gdy deszcz pada!

W książce pływa rybka złota,
można w butach spotkać kota,
żabę, co się zmienia w księcia,
wróżby, czary i zaklęcia!
Jest więziona panna w wieży,
już królewicz do niej bieży.
Są olbrzymy, wielkoludy,
nie ma z bajką nigdy nudy!

Ref.: Książko, ty jesteś przyjaciółką moją..

Wiersze:

„W marcu jak w garncu

(M. Przewoźniak)

Wiosna ! Wiosna ! Koniec zimy!
Ależ wszyscy się cieszymy!
Ciepły wietrzyk, śnieg topnieje.
Kwitnie krokus , słońce grzeje.

Aż tu nagle deszcz ze śniegiem.
Rzeką płyną kry szeregiem.
Mróz uściska świat na nowo.
Z szafy kurtkę weź zimową.

Po południu-mróz ucieka
Ptaki słychać już z daleka.
Ciepły deszczyk. Śnieg topnieje.
A wieczorem ..? Mrozem wieje.

Marzec pąki drzew rozwiesza.
Marzec nam w pogodzie miesza.
Zimę z wiosną w kółko toczy.
Marzec lubi nas zaskoczyć.

Niesadzone i niesiane

(A. Frączek)

Po kolejnej dzikiej burzy
świat się raczył dziś rozchmurzyć,
gnam więc z kąta w kąt ogródka,
sprawdzam, jak tam chabrów trzódka,
jak nasturcje i...

A co to?!

Coś przedziera się przez błoto!

Coś kiełkuje tu niechciane,

niesadzone i niesiane.

Trąba w cętki, uszy w ciapki,

tu dwie łapki, tam dwie łapki,

z lewej ślipie, z prawej ślipie,

każdym ślipiem na mnie łypie,

więc:

– Łaaa! – piszczę. – Co za licho?

A to licho do mnie: – Ciiicho...

Kwiatkom szkodzą decybele.

No nie! Tego już za wiele!

Dysząc, biegam po sąsiadach,

co się stało, opowiadam,

pytam Czesia, pytam Zdzisia:

Może pan to u mnie wysiał?

Mknę do Włodzia, gnam do Władzi:

Czy ktoś z państwa to zasadził?...

Dziwnym trafem wśród sąsiadów

winnych jednak ani śladu.

Cóż więc pozostało mi?

w dłoń konewkę chwytam i

wbrew sąsiedzkim śmichom-chichom

idę podlać swoje licho.

„Kłopoty mamy kury”

(K. Iłakowiczówna)

Jestem mama kura ko, ko, ko, ko, ko,

Przyszłam tu z podwórka ko, ko, ko, ko, ko,

Mam gromadę dzieci sporą,

Chodzi za mną dziewięcioro.

Liczę wciąż, czy wszystkie są ko, ko, ko, ko, ko,

Przy mnie jedno takie małe,

Drugie bielusińkie całe;

Jest żółciutki synek trzeci,

Tuż, tuż za nim czwarte leci,
Piąte śliczne, jarzębate,
Jest i szóste: to pstrokate;
Siódmy znalazł coś dobrego,
Ósmy biegnie wnet do niego.
Osiem naliczyłam ko, ko, ko, ko, ko,
Jedno gdzieś zgubiłam... ko, ko, ko, ko, ko!
Gdzieżeś, gdzieżeś, mój synusiu?
Jestem, jestem tu mamusiu.
Tylko żem się w krzakach skrył,
Pi, pi, pi, pi, pi.

„Książka”

(Agnieszka Filipkowska)

Zamknięta książka – co w sobie mieści?
Otwórz i pozwól trwać opowieści.
Bo książka żyje, gdy się ją czyta,
daje odpowiedź na wiele pytań.

Książka? A o czym? Różnie to bywa.
Trochę zmyślona, trochę prawdziwa.
Moc przygód, humor, czasem zagadki...
Niech cię nie zwiedzie wygląd okładki.

Chcesz wypożyczyć książkę dla siebie?
Sprawdź w bibliotece – książkowym niebie.
A jeśli kupić chcesz ją jak w sklepie,
wtedy księgarni poszukaj lepiej.

Albo wymieniaj się z przyjacielem:
przeczytasz – oddaj, zyskasz tak wiele!
Bo książki bardzo lubią wędrować,

By ciągle ktoś je czytał od nowa.

