



## Przewidywane osiągnięcia dziecka 6 letniego na miesiąc marzec 2021

### Tematyka kompleksowa:

1. Nasze podróże.
2. Mali odkrywcy.
3. Tajemnice świata.
4. Nadchodzi wiosna.
5. Święta, święta, biją dzwony.

### W tym miesiącu naszym celem wychowawczo – dydaktycznym jest:

- rozwijanie biernego i czynnego słownika dzieci o pojęcia dotyczące wartości: *dociekliwość, duma z pracy* oraz pojęcia *Układ Słoneczny, astronauta, załoga, kapitan, sieć internetowa, wynalazca, peleryna, rolnik, sianie, sadzenie*;
- rozwijanie biernego i czynnego słownika dzieci o pojęcia dotyczące wartości: *tradycja, szacunek* oraz pojęć związanych ze świętami, np. *palma, kraszanki, pisanki*,
- kształtowanie postaw prorodzinnych i patriotycznych poprzez uświadomienie znaczenia tradycji dla świadomości rodzinnej i narodowej – zwyczaje związane ze świętami, regionem (potrawy, strój ludowy, zwyczaje, muzyka, wytwory ludowe);
- rozwijanie percepcji słuchowej przez identyfikowanie dźwięków, dokonywanie analizy i syntezy sylabowej oraz głoskowej wyrazów, czerpanie radości z umiejętności samodzielnego odczytywania krótkich wyrazów, zdań i prostych tekstów słowno- obrazkowych; pamięciowe opanowywanie tekstów wierszy i piosenek oraz słownictwa w j. polskim i angielskim;

- stwarzanie możliwości do podejmowania aktywności związanej z czytaniem przez eksponowanie wyrazów do czytania globalnego związanych z omawianym tematem oraz wprowadzanie liter **p, P, w, W, c, C, j, J**;
- kształtowanie właściwych postaw dzieci, takich jak ciekawość poznawcza, otwartość, chęć zadawania pytań, szacunek do pracy innych, radość z efektów własnej pracy;
- rozwijanie zainteresowań poznawczych dzieci, ciekawości świata, zainteresowań związanych z kosmosem, podróżami kosmicznymi, wynalazkami służącymi człowiekowi w życiu codziennym;
- uświadamianie korzyści i niebezpieczeństw związanych z korzystaniem z zasobów internetowych;
- doskonalenie umiejętności przeliczania, dodawania i odejmowania na konkretach, zbiorach zastępczych; posługiwanie się liczebnikami głównymi i porządkowymi; wprowadzenie cyfry **8** i znaku minus; tworzenie zadań – opowiadań i wykonywanie czynności matematycznych w nich zawartych; posługiwanie się poznanymi cyframi i znakami do kodowania czynności matematycznych; posługiwanie się monetami w sytuacji zabawy;
- stwarzanie okazji do mierzenia, przeliczania, kodowania podczas układania i tworzenia gry;
- rozwijanie umiejętności muzycznych i wokalnych przez naukę nowych piosenek „Mroźne marzenie”, „Kosmiczna wyprawa”, „Drzewo mieszkanie”, „Święta wielkanocne”; rozwijanie umiejętności różnicowania metrum oraz utrzymywania pulsu rytmicznego; rozwijanie wrażliwości słuchowej dzieci stwarzanie możliwości podejmowania aktywności muzycznej – gra na instrumentach, improwizowanie ruchem, dźwiękiem, integrowanie muzyki z plastyką, aktywne uczestniczenie w zabawach tanecznych;
- rozbudzanie zainteresowań technicznych i samodzielności podczas eksperymentowania; kształtowanie umiejętności wnioskowania na podstawie obserwacji przebiegu i efektów doświadczeń; kształtowanie umiejętności planowania, realizacji działań i rozwiązywania problemów podczas prac konstrukcyjnych;
- rozwijanie doznań sensorycznych oraz koordynacji wzrokowo-słuchowo-ruchowej podczas zabaw w **Kąciku Dobrego Startu**;
- rozwijanie sprawności grafomotorycznej podczas codziennych czynności samoobsługowych i porządkowych, zabaw konstrukcyjnych, plastycznych, rysowania po śladzie, zabaw w ramach **KDS**.

#### **Działania na cały miesiąc:**

- zabawy dowolne w kącikach tematycznych wg zainteresowań i inwencji dzieci przy niewielkim wsparciu N.; zwracanie uwagi na umiejętność wczuwania się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia; uświadamianie konieczności przejawiania życzliwości i troski w odniesieniu do zwierząt; rozwijanie poczucia własnej wartości i wartości działań podejmowanych na rzecz siebie i innych;
- kształtowanie umiejętności współpracy w zespole, dochodzenia do kompromisu, dzielenia się zadaniami do wykonania, czerpania radości ze wspólnej pracy dla innych; zachęcanie do wdrażania własnych strategii w sytuacjach trudnych emocjonalnie;
- stwarzanie atmosfery życzliwości i akceptacji przez codzienne zabawy z powitankami, np. „Gdy kolegów mam”, „Rapowanie na powitanie”;
- kształtowanie codziennych nawyków higienicznych – samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk po skorzystaniu z toalety, po zabawie i przed posiłkiem, mycie zębów;
- wdrażanie do samodzielności przez przygotowanie stolików do posiłków, zajęć, sprzątanie po posiłkach, zabawie, zajęciach, samodzielne ubieranie się i rozbieranie podczas wyjść poza budynek, wybieranie potrzebnych narzędzi i materiałów do zabaw i zajęć i sprzątanie ich po zajęciach i zabawie; pełnienie dyżurów przez dzieci;
- codzienny pobyt na świeżym powietrzu – obserwacja najbliższego środowiska przyrodniczego i społecznego; zwrócenie uwagi na cechy pogody, porównywanie elementów pogody w zależności od pory dnia (rano, południe); szukanie i wskazywanie elementów krajobrazu (stworzonych przez człowieka), do których działania jest potrzebny prąd, liczenie słupów

- energetycznych, mierzenie ich obwodu, mierzenie odległości pomiędzy słupami itp.; szukanie miejsca, w którym można kupić mleko i produkty mleczne, wyznaczanie trasy do tego miejsca; szukanie pierwszych oznak nadchodzącej wiosny – kwiatów; wsłuchiwanie się w odgłosy ptaków, szum drzew; szukanie śladów gniazdowania ptaków;
- zabawy ruchowe w ogrodzie przedszkolnym;
  - „Kącik Molika Książkowego” – słuchanie tekstów literackich;

## Nasze wiersze i piosenki:

### *„Mroźne marzenia”*

sł. i muz. Malina Sarnowska

1. Kiedy zima się zaczyna,  
wielki mróz idzie.

Myślę wtedy o pingwinach  
i o Antarktydzie.

Ref.: Marzę, żeby Inuitą być,  
pośród gór lodowych sobie żyć.  
I w krainie za polarnym kręgiem  
jeździć psim zaprzęgiem.

2. Inny szlak na północ wiedzie  
aż za ocean.

Tam polarne są niedźwiedzie,  
a pingwinów nie ma.

Ref.: Marzę, żeby Inuitą być...

3. Tam po morzu skutym lodem,  
między górami,  
zamiast jeździć samochodem,  
jeździ się saniami.

Ref.: Marzę, żeby Inuitą być...

4. Chcę mieć buty z foczej skóry,  
ciepłe ubranie.

I u stóp lodowej góry  
w igloo swe mieszkanie.

Ref.: Marzę, żeby Inuitą być...

## *„Kosmiczna wyprawa”*

sł. Ewa Stadtmüller, muz. Urszula Borkowska

1. Kapitan gotowy, załoga w komplecie,  
rakieta się pręży do lotu jak ptak.  
Już klapy zamknięte, skafandry dopięte.  
Trzy, dwa, jeden, zero i nareszcie: START.

Ref.: Wyprawa kosmiczna, kosmiczna wyprawa –  
nieziemską przygodą, cudowną zabawą!  
Choć raz, choć raz pofrunąć do gwiazd,  
w ten niezapomniany czas.

2. Już Księżyc siwiutki cylindrem się kłania,  
już Droga, ta Mleczna, porywa nas w dal.  
Tam gwiazdy się śmieją, planety szaleją.  
A Ziemię nam przesłania błękitna mgła.

Ref.: Wyprawa kosmiczna...

3. Słoneczko promykiem pozdrawia czerwonym,  
żegnają się z nami i Wenus, i Mars.  
Bo Ziemia już czeka i tęskni z daleka.  
To cud, że ją mamy i ona ma nas.

Ref.: Wyprawa kosmiczna...

## *Wiersz „Układ Słoneczny”*

Urszula Kamińska

Na nocnym niebie, jak smuga bieli,  
mglista poświata pasem się ścieli.  
To galaktyka Drogi Mlecznej,  
w niej właśnie leży Układ Słoneczny.  
W środku ma Słońce, stąd jego nazwa.  
Słońce to wielka, gorąca gwiazda.  
Dokoła niego aż osiem planet  
po swych orbitach krąży wytrwale.  
Najbliżej Słońca Merkury mały,  
najmniejszy z planet, skalisty cały.  
Druga to Wenus – strasznie gorąca,  
a za nią Ziemia – trzecia od Słońca.  
Tak, nasza Ziemia, dobrze słyszycie,  
jedyna z planet, gdzie tętni życie!

Czwartą z kolei jest Mars czerwony,  
pełen skał, pustyni, zimny, zamglony.  
Piąta to Jowisz – gazowa kula,  
największa z planet, gdzie wiatr wciąż hula.  
Szósta to Saturn – gazowy olbrzym,  
ze swych pierścieni znany jest dobrze.  
Siódmą jest Uran – z lodu i skały,  
wokół pierścienie, błękitny cały.  
Ostatnia z planet, ósma od Słońca,  
to Neptun – burzom nie ma tam końca...  
Układ Słoneczny to bez wątpienia,  
nasz dom kosmiczny, bo w nim jest Ziemia!

### *„Drzewo mieszkanie”*

sł. Urszula Piotrowska, muz. Magdalena Melnicka-Sypko

Stoi drzewo na polanie  
wszystkim służy za mieszkanie,  
nie odpocznie ani chwili,  
bo ktoś ćwierka, bo ktoś kwili.

Myśli drzewo: – No i po co  
ptaki cały dzień szczebiocą?  
Przy budowie gniazd wypada,  
żeby z ptakiem ptak pogadał.

Czasem słucha ich wiewiórka,  
wpadnie, by pożyczyć piórka,  
lubi dziuplę ścielić puchem –  
będzie miękką mieć poduchę.

A pod korą tłum owadów  
o dzięciole gadu-gadu,  
że przepędzić chce korniki,  
bo to zbóje i szkodniki.

Wśród korzeni jakieś zwady,  
gryzoń kłóci się z owadem:  
czy kryjówkę w tajemnicy  
da utrzymać się nornicy.

Od korzeni do korony  
wszyscy mają swoje domy.  
Drzewo, czas na odpoczynek,  
znajdzie tylko w mroźną zimę.

## „Jestem muzykantem”

sł. i muz. tradycyjne

Jestem muzykantem – konszabelantem,                      *Solista pokazuje na siebie.*  
my muzykanci – konszabelanci.                              *Reszta pokazuje na siebie.*  
Ja umiem grać, my umiemy grać.                      *Najpierw solista, potem pozostali pokazują na siebie.*  
– A na czym? – Na pianinie.                              *Wszyscy klaszczą.*  
A pianino, -ino, -ino, a pianino, -ino, -ino,                      *Poruszają palcami, naśladując grę na pianinie.*  
A pianino, -ino, -ino, a pianino, bęc!                      *Jw., a na bęc! uderzają dłońmi w kolana.*

Jestem muzykantem – konszabelantem,  
my muzykanci – konszabelanci.  
Ja umiem grać, my umiemy grać.  
– A na czym? – Na bębenu.  
A bębenek, -enek, -enek, a bębenek -enek, -enek,                      *Miarowo klaszczą.*  
a bębenek, -enek, -enek, a bębenek, bęc!                      *Jw., a na bęc! uderzają dłońmi w kolana.*

Jestem muzykantem – konszabelantem,  
my muzykanci – konszabelanci.  
Ja umiem grać, my umiemy grać.  
– A na czym? – Na puzonie.  
Na puzonie, -onie, -onie,                              *Jedna dłoń zwinięta w trąbkę przy ustach, druga*  
na puzonie, -onie, -onie,                              *przesuwa się do przodu i do tyłu, naśladując grę.*  
na puzonie, -onie, -onie, na puzonie, bęc!                      *Jw., a na bęc! uderzenie dłońmi w kolana.*

## „Święta Wielkanocne”

sł. Anna Bernat, muz. Barbara Kolago

1. Słońce złote jak pisanka  
na błękitnym niebie  
zaświeciło od poranka  
dla mnie i dla ciebie.  
Bo... bo... to... to...

Ref.: Święta Wielkanocne,  
zielenią się drzewa.  
Już bociany powróciły,  
szpak o wiosnie śpiewa. /x 2

2. Weźmy kolorowe farby,  
pomalujmy jajka.  
Niech pisanki lśnią w koszyku,  
wielkanocna bajka.  
Bo... bo... to... to...

Ref.: Święta Wielkanocne...

3. I kurczaczki, i baranki  
do koszyka damy.  
Niech nasz koszyk piękny będzie,  
gdy na stół stawiany.  
Bo... bo... to... to...

Ref.: Święta Wielkanocne...

