



## Założenia wychowawczo- dydaktyczne na miesiąc LUTY

TEMATYKA KOMPLEKSOWA PRZWIDZIANA  
DO REALIZACJI W LUTYM ;

1. TYDZIEŃ 1: W świecie bajek i baśni
2. TYDZIEŃ 2: Karnawał .
3. TYDZIEŃ 3: Dawno, dawno temu....
4. TYDZIEŃ 4: Kiedy patrzę w niebo .

### Ogólne cele wychowawczo-dydaktyczne:

- ✚ Rozwijanie czynnego słownika dziecka – zachęcanie do posługiwania się wprowadzanymi pojęciami;
- ✚ Rozwijanie koncentracji uwagi i szybkości reakcji w zabawach ruchowych.
- ✚ Rozwijanie koordynacji słuchowo-ruchowo-wzrokowej, pamięci ruchowej.
- ✚ Rozwijanie analizy i syntezy słuchowej sylabowej; wyróżnianie pierwszej i ostatniej sylaby, dopowiadanie ostatniej sylaby, przeliczanie sylab w wyrazach.
- ✚ Rozwijanie umiejętności poprawnego przeliczania, porządkowania, porównywania liczebności.
- ✚ Tworzenie zbiorów czteroelementowych.
- ✚ Kształtowanie odporności na porażki poprzez wprowadzanie do zabaw elementów rywalizacji.
- ✚ Wykonywanie poleceń według instrukcji słownej lub obrazkowej.
- ✚ Tworzenie improwizacji ruchowych, rytmicznych, itp.
- ✚ Rozwijanie umiejętności twórczych podczas rysowania i malowania.
- ✚ Kształtowanie umiejętności planowania kolejnych etapów pracy.
- ✚ Rozwijanie sprawności grafomotorycznej ręki wiodącej w zabawach paluszkowych, grafomotorycznych.
- ✚ Wdrażanie do rozumienia następstw czasowych podczas układania sekwencji czasowych; posługiwanie się pojęciami *najpierw, potem, na końcu*.
- ✚ Rozwijanie umiejętności współdziałania w małym zespole.
- ✚ Dawanie możliwości swobodnego wypowiedzenia się słowem, ruchem, rysunkiem.
- ✚ Zachęcanie do prezentowania siebie, swoich upodobań oraz osiągnięć przed grupą, przewycięzanie nieśmiałości.
- ✚ Stwarzanie atmosfery zabawy i radości podczas wspólnych tańców.
- ✚ Zachęcanie do uzasadniania swojego zdania w swobodnych rozmowach.
- ✚ Zachęcanie do posługiwania się zwrotami w j. angielskim.
- ✚ Stwarzanie okazji do rozwijania samodzielności – porządkowanie zabawek, nakładanie ubrań wierzchnich, próby zapinania guzików, butów, nakładania czapek, szalików, rękawiczek.





## WIERSZE I PIOSENKI:

### “Pisarz bajkę pisze” Małgorzata Barańska ( wierszyk do zabawy paluszkowej )

Tu literka, tam literka,  
pisarz piękną bajkę pisze.  
Wszyscy chodzą na paluszkach,  
gdy pisze, lubi ciszę. Ćśśś... Mówiąc „ćśśś...”,

*Naśladuje wszystkimi palcami pisanie na klawiaturze.*

*Palcem wskazującym i środkowym jednej ręki spacerujemy po wewnętrznej stronie drugiej otwartej dłoni przykładamy palec wskazujący do ust*

### “ Karnawał w przedszkolu ” [piosenka Śpiewające Brzdące](#)

1. Gdy karnawał jest w przedszkolu,  
Bardzo się cieszymy,  
Sale w tedy w baloniki,  
W lampiony stroimy

Refren: I przygrywa nam orkiestra,  
Trwa świetna zabawa,  
My tańczymy, my wołamy,  
Niech żyje karnawał /2x

2. Są bajkowe słizne stroje  
Kostiumy wesołe  
Juz karnawał roztańcował,  
Calutkie przedszkole.

Refren: I przygrywa nam orkiestra,  
Trwa świetna zabawa,  
My tańczymy, my wołamy,  
Niech żyje karnawał /2x

### „Karnawał” Dorota Gellner (wiersz)

Już Karnawał włożył maskę,  
Drzwi otworzył z hukiem, z trzaskiem!  
Wpadł jak wicher do pokoju,  
W czym? W karnawałowym stroju-  
Cześć. Przybiegłem w odwiedziny,  
Mam wstążeczki i cekiny,  
Nut wesołych dwie kieszenie  
I do tańca ZAPROSZENIE.

### “ Aktor ” wiersz Zbigniew Dmitroca

Aktor nigdy się nie nudzi,  
co rusz gra innych ludzi,  
gra księcia, raz kelnera,  
czasem nawet bohatera.



### Archeolog wiersz Zbigniew Dmitroca

Archeolog przeszłość bada,  
Kopie w miastach i osadach  
I jest zawsze w siódmym niebie,  
Kiedy z ziemi skarb wygrzebie.

### “Dinozaury” – piosenka

śł. Ewa Stadtmüller, muz. Urszula Borkowska

Dinozaurów nie ma z nami dawno już.  
Nawet ślady ich przysypał czasu kurz.  
Można spotkać dinozaura tylko w snach,  
jak paprocie skubie wielkie, że aż strach.  
Tam gdzie kiedyś tych paproci szumiał las  
leżą złoża węgla, który grzeje nas.  
A gdzie góry i doliny że ho, ho,  
było kiedyś pełne piasku morza dno.  
Tam gdzie fale rozmawiały: bul, bul, bul,  
pozostała w głębi ziemi biała sól.  
Czy ktoś mógłby czas zatrzymać?  
Chyba nie.  
Jak tu będzie za lat tysięcy?  
Kto to wie? (x4)



### “Jajko” – wierszyk do masażyku wg. Marta Bogdanowicz

A to co? A to co?  
Jajko drogą szło.

Napotkało „patelnicę”

i udaje jajecznicę.

Dziecko siedzi zwrócone do nas plecami.

Kroczy palcami po jego plecach, od ich dolnej części z ku górnej  
aż do czubka głowy

Na czubku głowy wykonujemy dłonią ruch okrężny, zakończony  
Lekkim stuknięciem palcem

Wykonujemy wewnętrzną stroną dłoni szybki gładzący ruch – od czubka głowy do  
dolnej części pleców.

### .Rymowanka „Kosmonauta” z ruchową interpretacją jej treści

Kosmonauta idzie dróżką,  
przypupuje jedną nóżką,  
klaszcze w ręce raz i dwa,  
podskakuje: hopsa, sa.  
Już w rakiiecie prosto siada,  
kiwa głową na sąsiada.  
Ster rakiety w ruch już wprawia,  
choć to wcale nie zabawa,  
i rakieta się unosi,  
bo ją o to ładnie prosi.

